

2016-08-25



INBJUDAN TILL PRESSVISNING AV
DET MODERNA PROJEKTET
Måndag 5 Sep kl 11.00-12.45
på **BIO MAURITZ** i Filmhuset



Är det möjligt att ta sig ur vår tids hyperindividualism? Den frågan ställer Ögat Film med sin nya långfilm **Det Moderna Projektet** - en dramakomedi om ett retreat där en grupp unga vuxna isolerat sig i ett hus på landet för att avgifta sig från hyperindividualismen. De två ledarna Sara och Simon guidar deltagarna genom olika övningar som ska få dem att acceptera livets meningslöshet. Något som visar sig vara svårare än väntat, när Simon i sin vägledning allt mer börjar likna en sektledare.

Det Moderna Projektet hade sin världspremiär på Göteborgs Filmfestival i februari 2016. Filmen är producerad av Ögat Film med stöd från Svenska Filminstitutet och Göteborgs Stad. Filmen är 82 min.

Ögat Film består av regissören Anton Källrot och skådespelarna Ylva Olaison och Jonathan Silén, som sedan bolaget bildades 2011 utforskat metoder för filmskapande. Anton Källrot är manusförfattare och regissör som bl.a. står bakom filmerna *Top Dog* (2010) och *Till Svenska Folket* (2014). Ylva Olaison är skådespelerska och manusförfattare, som bl.a. setts i *Vi är bäst!* (2013) och i uppsättningar på Backa Teater, Stockholms Stadsteater och Teater Tribunalen. Jonathan Silén är skådespelare och manusförfattare, som bl.a. , som bl.a. setts i *Min så kallade pappa* (2014), *Blondie* (2012) samt på Göteborgs Stadsteater och Teater Tribunalen.

OSA TILL VISNINGEN PÅ ylva@ogatfilm.se eller via telefon på 0735-101581.